

*Your Word burned the rope from my throat,
so, too, the cloaks of shadows past.
Your Word held lips to my wrists where my teeth used to be,
and held in my arms divinity. Your hands
placed on my feet her little feet,
her hands clasped with mine – A flower
divine – mornings of bouquets of kisses,*

Amor

you loved to breathe in my every exhale,
and your hands on my back, tracing with nails
soothing me coupled with rapture.
“Me gusta complacerte” – me encantó escucharte
cantar, acariciarte y

“Por favor”

despertarme bajo tus miles de besos
sobre mi rostro – Lagrimas compartidas,
más que una, que dos... más que tres veces...
Calmaste mis penas y me partiste en dos.

Dios

sabe lo que hizo, a escondidos exquisito
tapándome los ojos a lo que tan claro sentí...
Si no jamás te hubiese dejado así – Sin letra, sin voz
estaría muriendo, cargando tormentas
clavados en mi pecho con cada palabra no dicha –
Te lo diré... pues te digo que sí, que sí te mentí
una y sólo una vez más por el miedo...
La verdad es que sí... que sí... que sí fue

por ti que me

rasgué

in two

in two

arrancando de mi

corazón

la rosa que entre lágrimas leíste ...

Y que sí

que sí

que sí lo pensé...

en un futuro los dos,

el comenzar de un cuento,

el cuento sin fin